



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"

# Escolapios Nazaret

MANUAL DE MARCA • COLEGIOS CALASANZ

# Presentación

La Orden de las Escuelas Pías, con presencia histórica de más de 400 años, trabaja desde sus orígenes por la educación integral de niños, niñas y jóvenes. En 2012 se consolida la Provincia Nazaret, unificando las presencias escolapias de Colombia, Ecuador y Perú. Desde entonces, los Padres Escolapios han desarrollado su misión a través de colegios, parroquias y obras sociales, educando en Piedad y Letras e impulsando procesos formativos integrales. Su propósito: transformar la sociedad mediante los valores de justicia, solidaridad y paz.

Esta misión exige una comunicación coherente que refleje la identidad institucional en todos los contextos. Por ello, la Coordinación Provincial de Comunicaciones propone un sistema visual unificado que fortalezca la imagen de la Provincia Nazaret, facilite su aplicación en diversos espacios y refuerce su posicionamiento organizacional.

Todo este conjunto de acciones requiere una comunicación clara, coherente y organizada que exprese la identidad de la Provincia en todos los contextos, tanto internos como externos, se propone un sistema visual unificado que:

- Refuerce la identidad corporativa
- Facilite la aplicación en distintas plataformas
- Promueva una imagen institucional sólida y reconocible



# Contenido

**01.** Concepto

**02.** Escudo

**03.** Colores

**04.** Tipografías

**05.** Papelería

**06.** Aplicaciones

**07.** Social Media

# Concepto 01.

A faded, yellow-tinted background image showing a man in a dark suit and white shirt standing in the center, surrounded by several children in school uniforms. The man has his arms around the children, and they appear to be in a classroom or school setting. The image is semi-transparent and serves as a background for the page.

## Significado del escudo de la Orden

“... La devoción a la Virgen María fue un rasgo importante en la vida de San José de Calasanz, que transmitió a las Escuelas Pías. Como religioso firmó “José de la Madre de Dios” y a la Orden le dio por título “Clérigos regulares pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías”.

El escudo lo conforman tres anagramas de palabras griegas:

**MA** | Primera y última letra de la palabra griega “MARÍA”, nombre de la Madre de Dios.

**MP** | Primera y última letra de la palabra griega “METER”, que significa “Madre”.

**ΘY** | Primera y última letra de la palabra griega “ΘEOÿ”, que significa “de Dios”.

La lectura completa del escudo sería:

**“María, Madre de Dios”**

**Marca registrada:** la Orden Religiosa de las Escuelas Pías o Padres Escolapios, propietaria de los Colegios Calasanz en Colombia, se permite informar que la marca Calasanz es una marca registrada y de uso exclusivo de la orden religiosa. Cualquier utilización o empleo de esta, requiere de autorización expresa y escrita del Representante Legal de la Orden.



Símbolo José de Calasanz



Uso de la Provincia Nazaret y colegios Calasanz

# Escudo

# 02.



# Logotipo

El logotipo de la Orden está compuesto por el Escudo de la Orden y la familia tipográfica Helveticas con tres líneas de texto distribuidos en orden jerárquico. El conjunto se denomina el “Escudo de la Orden”



Variación horizontal



Variación reducida comunicación interna

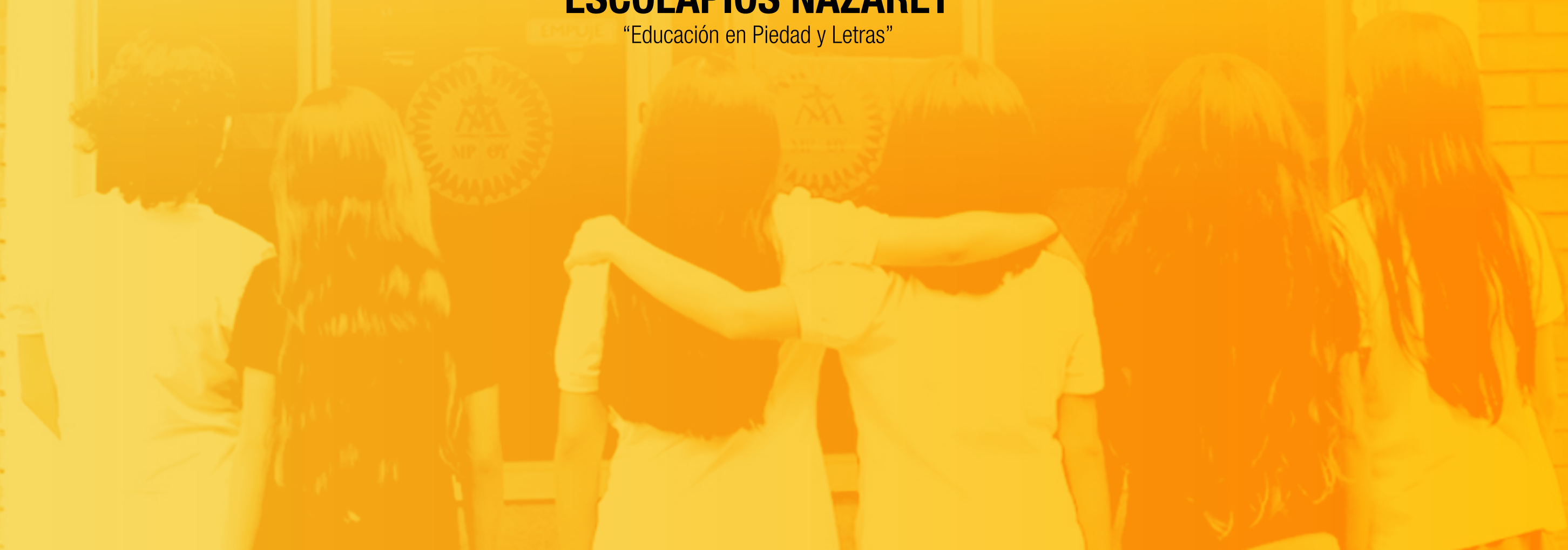




Orden Religiosa de las Escuelas Pías

**ESCOLAPIOS NAZARET**

“Educación en Piedad y Letras”



# Variaciones colegios

Se presentan las alternativas que presenta el escudo para cada una de sus obras, manteniendo la misma estructura del escudo de la Orden.



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**COLEGIO CALASANZ BOGOTÁ**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**COLEGIO CALASANZ CÚCUTA**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**COLEGIO CALASANZ MEDELLÍN**  
"Educación en Piedad y Letras"

Variaciones Bilingüismo



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**CALASANZ BOGOTÁ**  
*Bilingual School*



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**COLEGIO CALASANZ PEREIRA**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**COLEGIO SAN JOSÉ DE CALASANZ**  
"Educación en Piedad y Letras"

Variación  
Unión Temporal



**UNIÓN TEMPORAL  
CALASANZ**

# Variaciones colegios



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
 “Educación en Piedad y Letras”



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret  
**COLEGIO CALASANZ BOGOTÁ**  
 “Educación en Piedad y Letras”



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret  
**COLEGIO CALASANZ CÚCUTA**  
 “Educación en Piedad y Letras”



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret  
**COLEGIO CALASANZ MEDELLÍN**  
 “Educación en Piedad y Letras”



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret  
**COLEGIO CALASANZ PEREIRA**  
 “Educación en Piedad y Letras”



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret  
**COLEGIO SAN JOSÉ DE CALASANZ**  
 “Educación en Piedad y Letras”

## Variaciones Bilingüismo

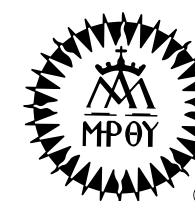


Orden Religiosa de las Escuelas Pías o Padres Escolapios  
**CALASANZ BOGOTÁ**  
 “Educación en Piedad y Letras” *Bilingual School*

## Variación Unión Temporal Calasanz



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



UNIÓN TEMPORAL CALASANZ  
**COLEGIO BUENAVISTA I.E.D.  
 (CALASANZ)**

# Área segura



15 X

16 X



# Positivo / Negativo

Cuando se utilice sobre fondos planos blancos sin posibilidad de obtener color, se debe usar en color negro totalmente sólido, sin escalas de tonalidad. En caso que el fondo sea negro se debe utilizar en blanco de igual manera, completamente sólido y sin escalas de tonalidad.



Sobre fondos de color sólido, el escudo siempre debe ser usado en color blanco, solo es permitido utilizar una variación diferente sobre imágenes o fondos con textura en ocasiones especiales y bajo la autorización expresa de la Coordinación de Comunicaciones.



Siempre que se utilice el color sólido amarillo institucional, el escudo se utiliza en color negro.

# Usos incorrectos

Un uso incorrecto del escudo de la Orden puede afectar su imagen, y credibilidad institucional. Estos son algunos ejemplos de uso inadecuado que pueden afectar de manera negativa la marca.



Reducir su forma



Orden de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Cambio de proporción



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Cambio del color institucional



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Cambio de su tipografía



Cambio de color sobre degradadé



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Rotación del escudo



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Separación u omisión de algún elemento



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Contornos



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**

Sombras o filtros



Logo sobre fondos y texturas

# Colores 03.



# Colores principales

HEX

**#F5CE3E**

RGB (245, 206, 62)  
CMYK (6%, 18%, 83%, 0%)

HEX

**#FFA700**

RGB (245, 206, 62)  
CMYK (6%, 18%, 83%, 0%)

HEX

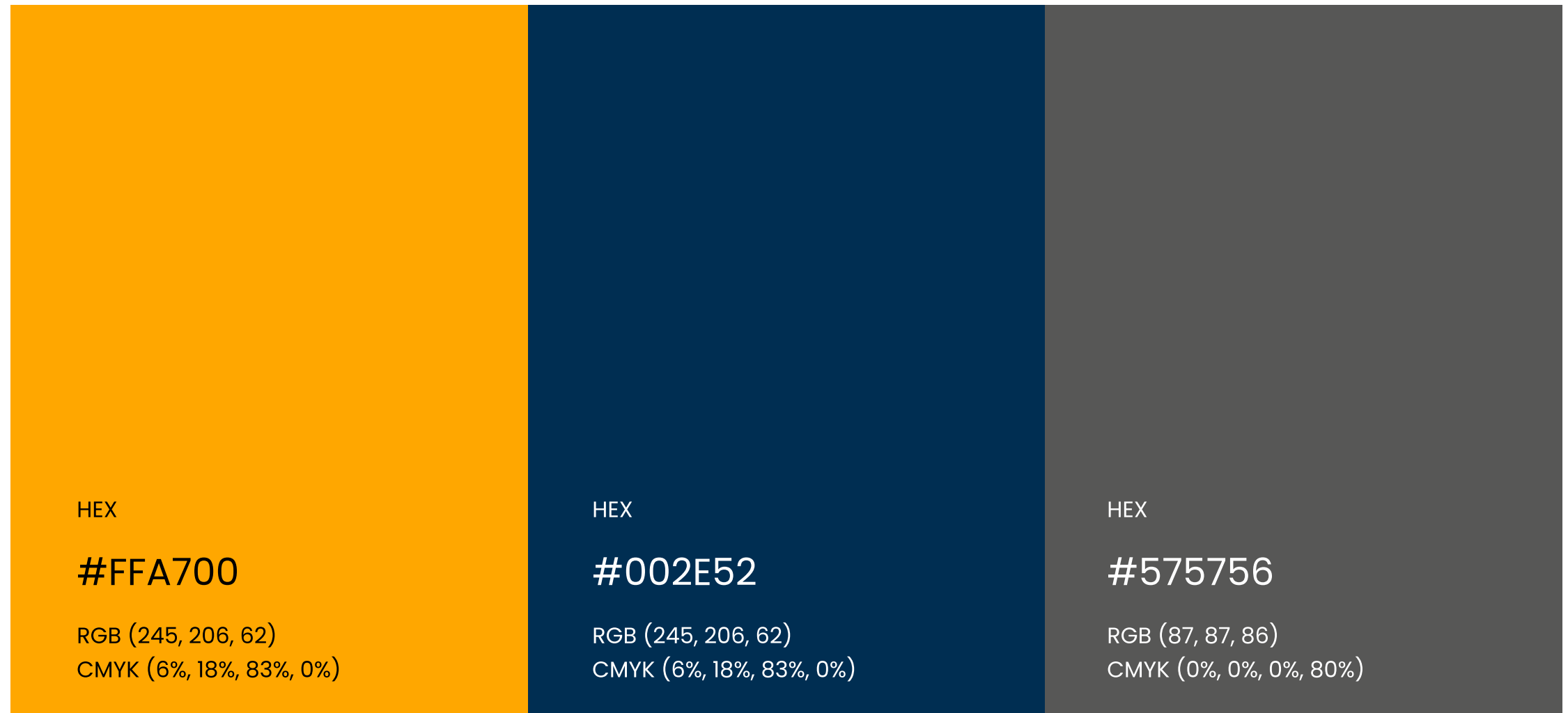
**#002E52**

RGB (245, 206, 62)  
CMYK (6%, 18%, 83%, 0%)

HEX

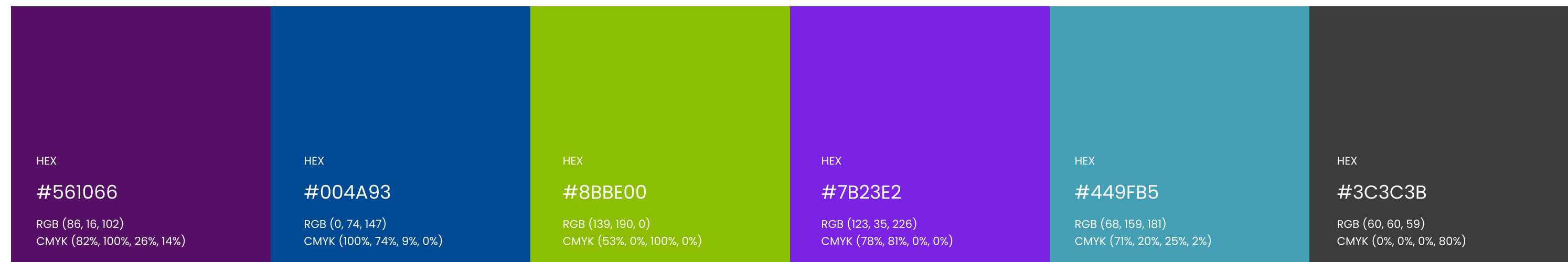
**#575756**

RGB (87, 87, 86)  
CMYK (0%, 0%, 0%, 80%)



# Colores complementarios

Colores adecuados para destacar proyectos, secciones web o áreas internas de los colegios.



Color degradado



# Colores y escudo

La versión oficial del escudo de la Orden utiliza nuestro color principal, el amarillo. Sin embargo, se puede combinar con la paleta institucional de colores principales y complementarios.



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"



Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"

# Tipografía 04.

A faint, yellow-tinted background image showing a man in a dark suit and white shirt standing in the center, surrounded by several children. The man appears to be looking towards the left. The children are partially visible around him, some looking towards the camera and others looking away. The overall scene suggests a classroom or a school setting.

# Tipografía principal

La tipografía única oficial que acompaña las diferentes aplicaciones del logotipo pertenece a la familia Helvetica Neue LT Std.

## Sugerencia encabezados

# Helvetica Neue LT Std Black

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
 abcdefghijklmñopqrstuvwxyz  
 1234567890!@#\$%&/()¿?

## Sugerencia cuerpos de texto

# Helvetica Neue LT Std Light

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
 abcdefghijklmñopqrstuvwxyz  
 1234567890!@#\$%&/()¿?

## Familia tipográfica

Helvetica Neue Lt Std / 37 Thin Condensed  
*Helvetica Neue Lt Std / 37 Thin Condensed Oblique*  
 Helvetica Neue Lt Std / 47 Light Condensed  
*Helvetica Neue Lt Std / 47 Light Condensed Oblique*  
 Helvetica Neue Lt Std / 57 Condensed Oblique  
*Helvetica Neue Lt Std / 57 Condensed Oblique*  
 Helvetica Neue Lt Std / 67 Medium Condensed  
*Helvetica Neue Lt Std / 67 Medium Condensed Oblique*  
**Helvetica Neue Lt Std / 77 Bold Condensed**  
***Helvetica Neue Lt Std / 77 Bold Condensed Oblique***

## Fuente especial cursiva y bilinguismo

# Everglow

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
 abcdefghijklmñopqrstuvwxyz  
 1234567890!@#\$%&/()¿?

# Desarrollo Digital

Tipografía secundaria para el desarrollo de material gráfico con la tipografía **Poppins** y **Roboto**, fuentes sans serif geométricas que equilibra modernidad y funcionalidad para productos digitales.

## Sugerencia encabezados

**Poppins Black**  
**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**  
**1234567890!@#\$%&/()¿?**

## Sugerencia cuerpos de texto

Poppins Black  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
1234567890!@#\$%&/()¿?

## Sugerencia encabezados

**Roboto Black**  
**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz**  
**1234567890!@#\$%&/()¿?**

## Sugerencia cuerpos de texto

Roboto Regular  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
1234567890!@#\$%&/()¿?

# Jerarquía

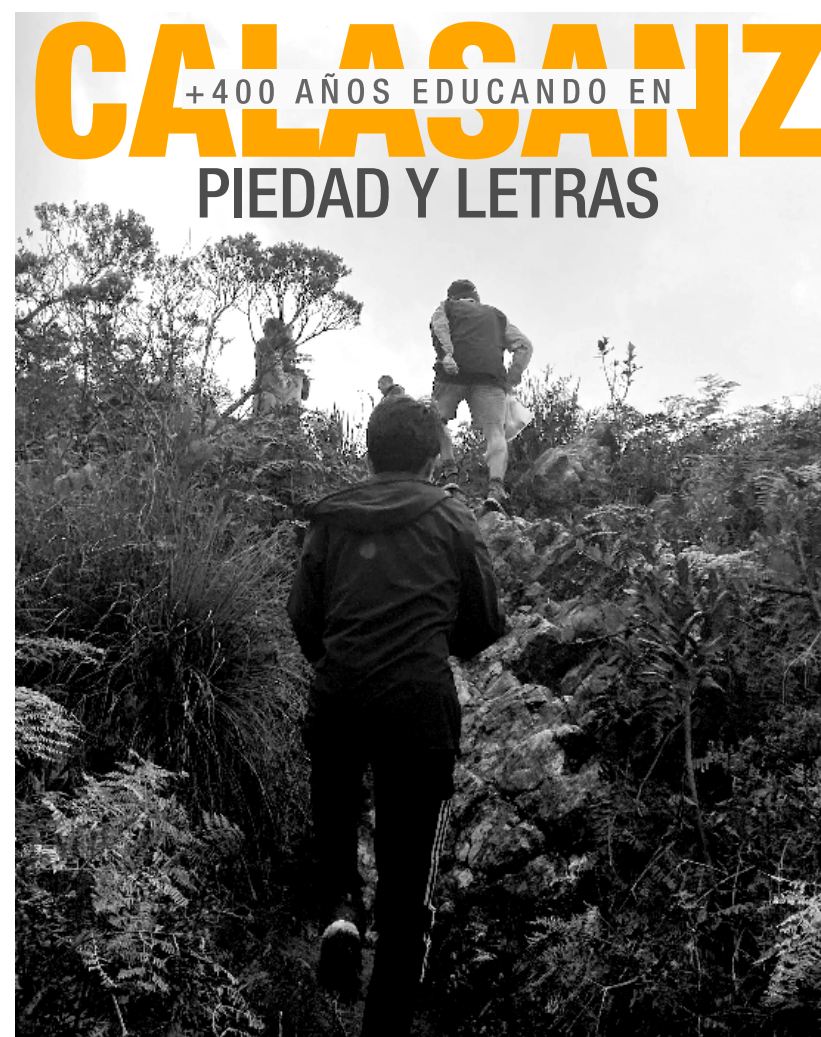
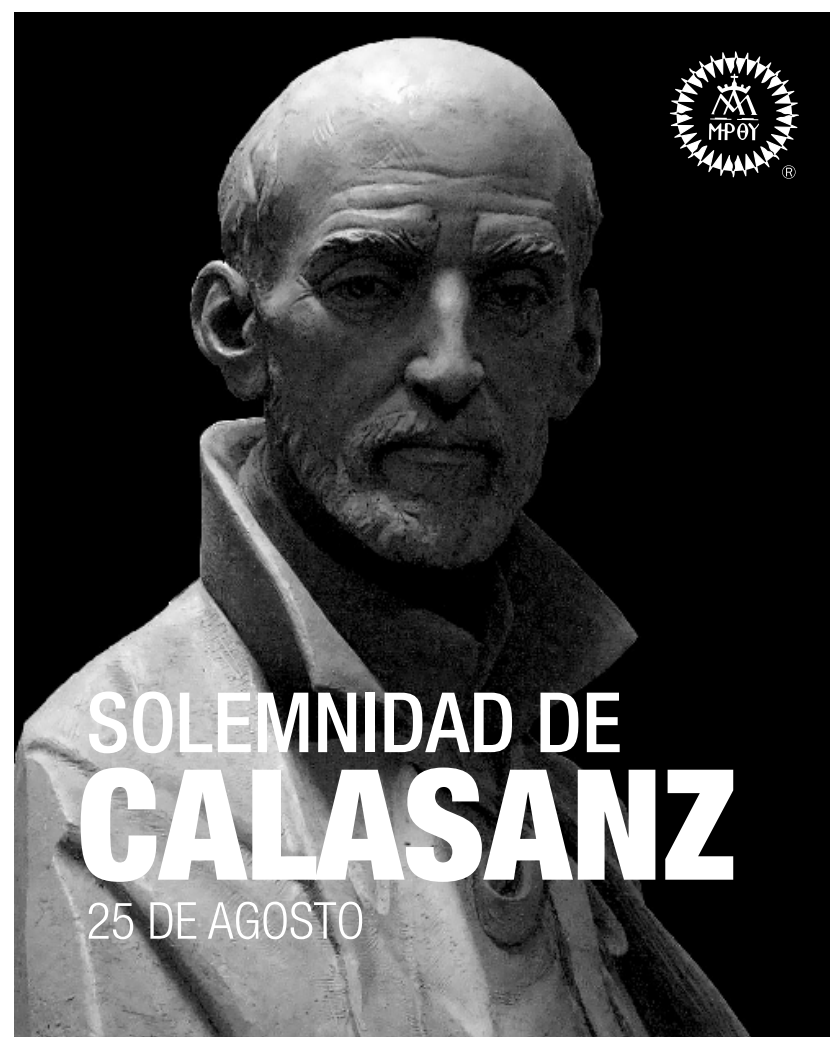
## **Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam**

### **Lorem ipsum?**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

# Aplicación tipografía

Ejemplo de tipografía principal aplicada en imágenes, las imágenes en blanco y negro solo buscan resaltar los textos.



# Cobranding

Altura máxima  
Variación vertical



**Logo alianza**

Altura máxima  
Variación horizontal



**Logo alianza**

x

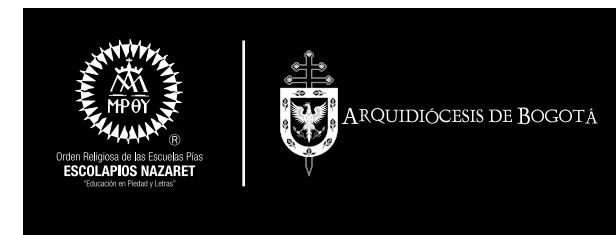


**Logo alianza**

2x 2x

Al utilizar el escudo en negativo o color blanco, el logo o los logos del aliado deben implementarse de la misma manera.

Ejemplos



Usos incorrectos



Todos los logos aliados deben incluir un espaciado adecuado y una línea vertical.



Nunca superpongas un logo sobre nuestro escudo.

Nunca ubiques un logo por encima o debajo de nuestro escudo.



Nunca incline la línea vertical que separa nuestro escudo con el logo de un aliado.

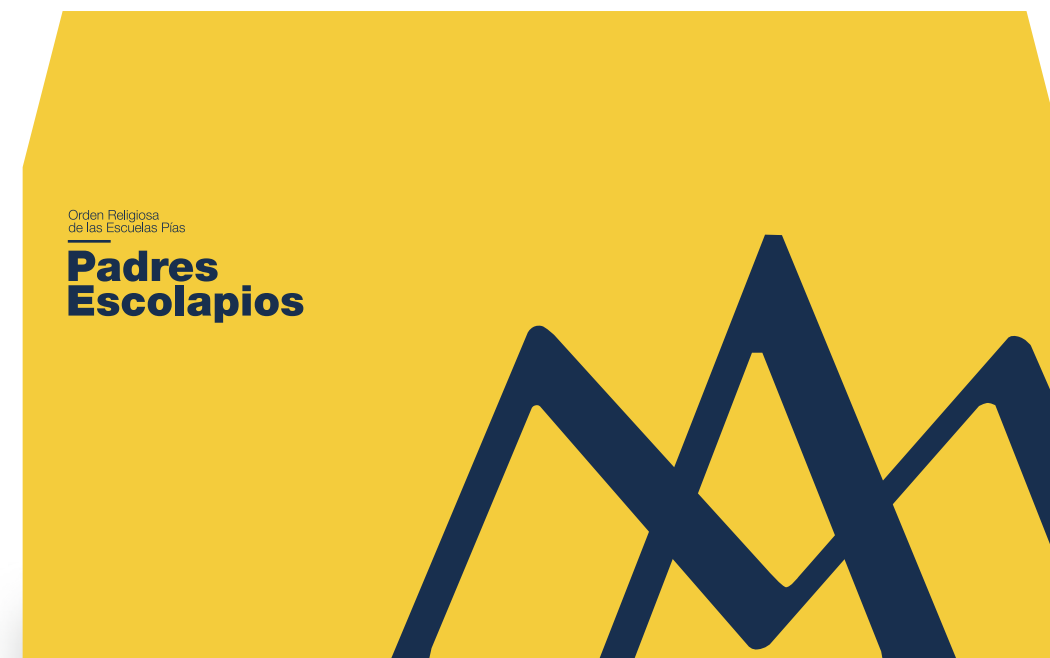
# Papelería 05.



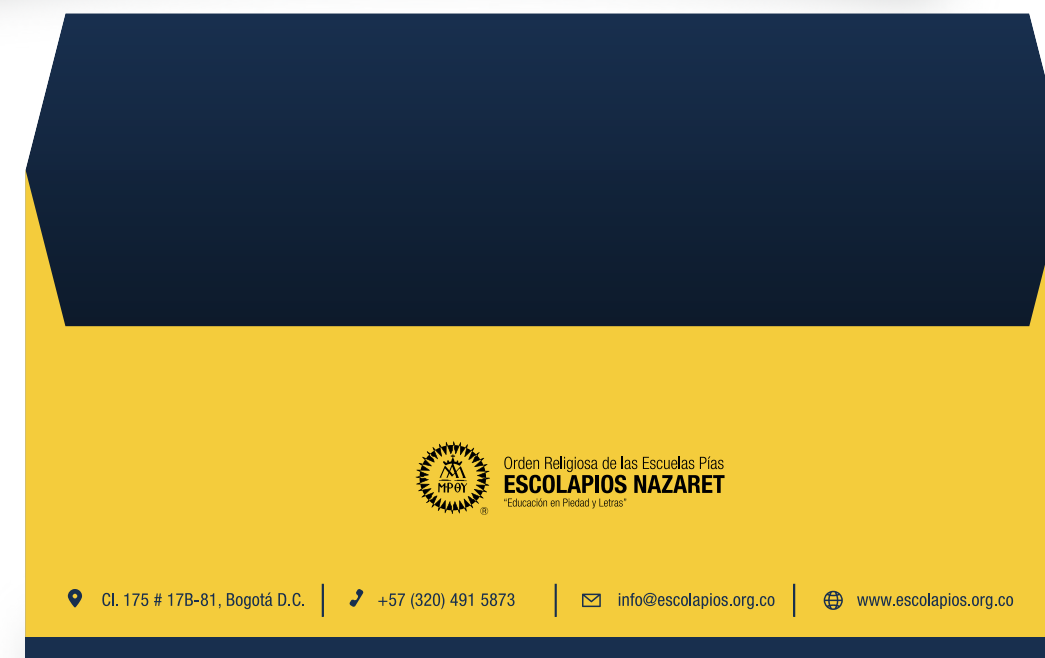
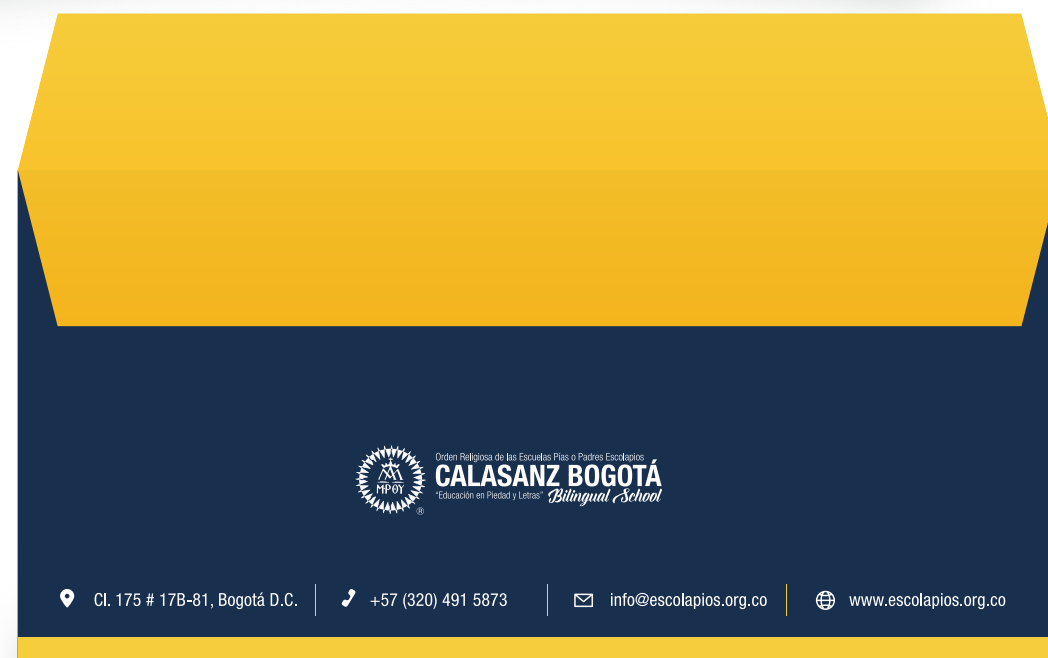
## Folder y membrete carta



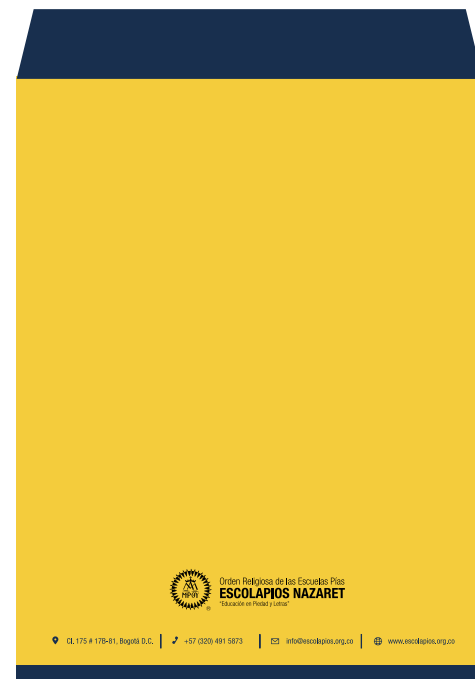
### Sobre americano



### Vista sobre blanco



### Sobre manila y oficina



# Aplicaciones 06.

# PLANTILLA DE PRESENTACIONES PROGRAMAS DEL COMPUTADOR

Uso de elementos y formas circulares con los colores institucionales  
Adaptación para Power Point o Keynote

Orden Religiosa de las Escuelas Pías  
**ESCOLAPIOS NAZARET**  
"Educación en Piedad y Letras"

# CALASANZ

## Presentación

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Escolapios Nazaret

# HEADLINE SLIDE

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

## 01

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**325.905**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

## 02

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**839.156**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

## 03

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**490.269**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

# HEADLINE SLIDE

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

## 01

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**325.905**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

## 02

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**839.156**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

## 03

>Lorem ipsum

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**490.269**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing.

Escolapios Nazaret

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.
- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.
- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Año	Valor
2018	~85
2019	~65
2020	~80
2021	~70

# HEADLINE SLIDE

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Escolapios Nazaret

# HEADLINE

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**18M**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Escolapios Nazaret

# HEADLINE Slide

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

**18M**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

# PLANTILLA DE PRESENTACIONES PROGRAMAS ONLINE

Uso de elementos y formas circulares con los colores institucionales adaptandose a las diferentes plantillas de Canva o Genially



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

# CALASANZ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam.

Escolapios Nazaret

FORMACIÓN EN IDENTIDAD

# CONGRESO DE LAS FAMILIAS CALASANZ

25 AGO 2025 | 08 AM - 01 PM

**RELIGIOSO**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

**PONENTE 1**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

**PONENTE 2**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

www.escolapios.org.co

GET YOUR SEAT  
SCAN TO REGISTER!  
bitly/webinar2021

Escolapios Nazaret

FORMACIÓN EN IDENTIDAD

# CONGRESO DE LAS FAMILIAS CALASANZ

25 AGO 2025 | 08 AM - 01 PM

**RELIGIOSO**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

**PONENTE 1**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

**PONENTE 2**  
Temas a desarrollar: Experiencia o títulos

www.escolapios.org.co

GET YOUR SEAT  
SCAN TO REGISTER!  
bitly/webinar2021

## **SELLOS INSTITUCIONALES BOLSAS DE REGALO TAMPOGRAFÍA DE MARCA**

- *Utilización del escudo con tipografía ubicados de forma circular.*
- *Las tampografías se utilizan para marcar productos de merchandising uso de logo variación vertical*



## IMPLEMENTACIÓN DEL ESCUDO EN ÁREAS Y/O OFICINAS

*Por la extensión del logotipo se utiliza algunas reducciones o el uso del escudo simple.*



## TARJETAS DE PRESENTACIÓN O DE VISITA

*En caso de utilizarse con directivas o realización  
de aplicativo web y códigos QR*



## DESARROLLO DE APLICACIONES PARA DISPOSITIVOS MÓVILES

*Uso del escudo con el color institucional*



# SUDADERAS INSTITUCIONALES ESCOLAPIOS NAZARET

Color negro con franjas y cremallera  
en amarillo institucional



TEXTO MEMORIAL

## NUESTRO MINISTERIO ES EN VERDAD

MUY DIGNO, MUY NOBLE,  
MUY MERITORIO, MUY BENEFICIOSO,  
MUY ÚTIL, MUY NECESARIO,  
MUY NATURAL, MUY RAZONABLE,  
MUY DE AGRADECER, MUY AGRADABLE,  
MUY GLORIOSO



## APLICACIÓN DE MARCA EN PRENDAS INSTITUCIONALES COLEGIOS CALASANZ

*Ejemplo sobre hoodie universitario  
en amarillo institucional*



## **CAMISETAS TIPO POLO USO INSTITUCIONAL**

*Ejemplos de aplicación de acuerdo al color  
y variación del escudo*



## **BORDADO DE GORRAS O BORDADOS ESPECIALES**

*Se utiliza la palabra calasanz para productos  
institucionales o souvenirs bordados*



# Social Media 07.

A faint, yellow-tinted background image showing a man in a dark suit and a group of children, possibly in a classroom or school setting.

# Redes Sociales

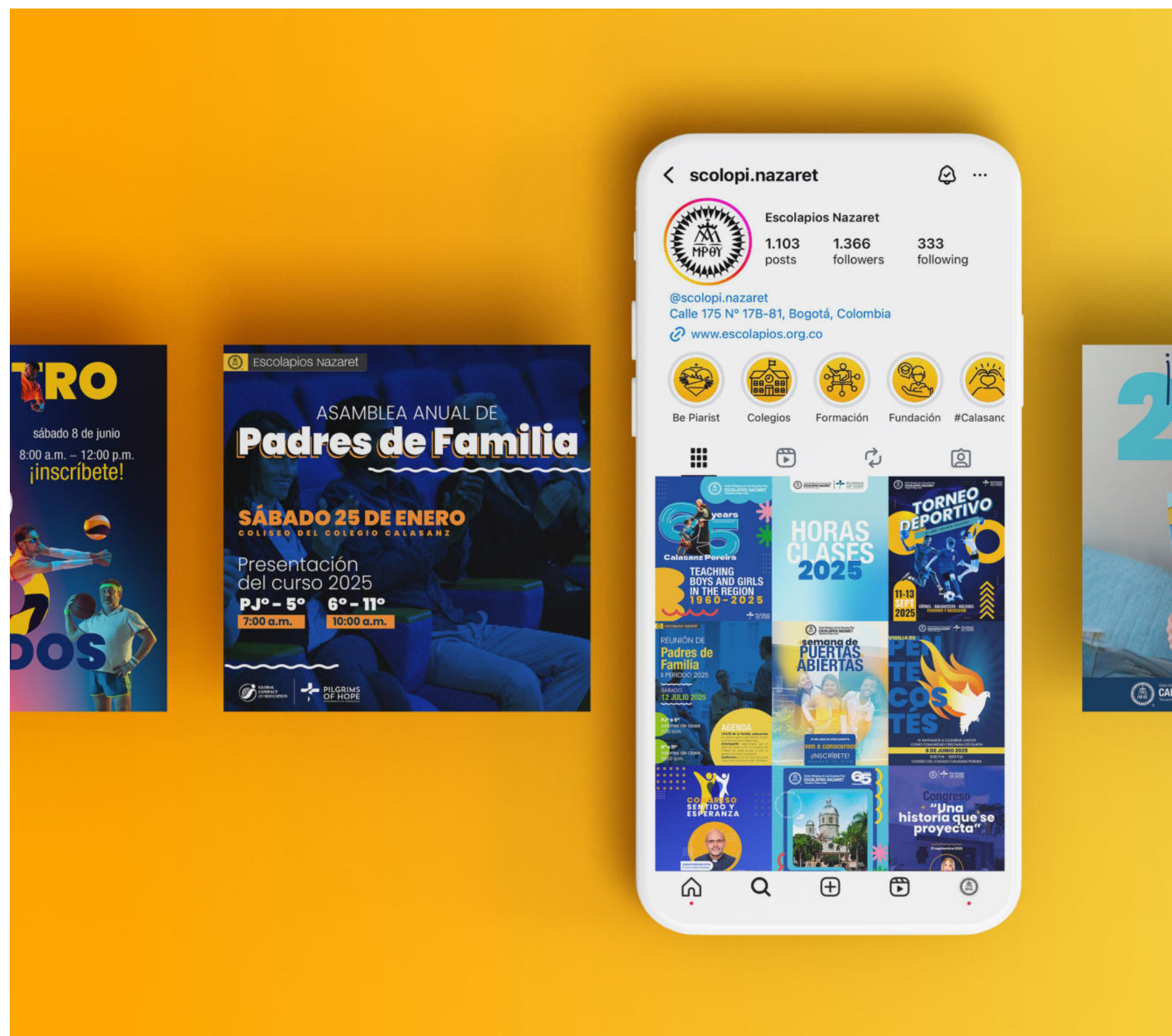
## *al servicio de la identidad institucional*

El diseño para redes sociales debe reflejar los valores y principios de los Colegios Calasanz, comunicando de manera cercana, ordenada, coherente y visualmente atractiva.

Se recomienda el uso de los colores institucionales, aunque también es válido incorporar tonos complementarios o jugar con otras combinaciones que ayuden a resaltar contenidos clave y conectar con las audiencias.

En cuanto a la tipografía, se debe emplear las fuentes propuestas en este manual (Helvetica Neue para contenidos impresos y Poppins/Roboto para piezas digitales). El uso correcto de estas fuentes ayuda a mantener la coherencia y unidad visual en todas las plataformas institucionales.

El estilo gráfico debe adaptarse al tipo de contenido, sin perder de vista la identidad visual de la Provincia Nazaret. La identidad visual en las redes debe proyectar una comunidad educativa sólida, moderna y en constante diálogo con las familias, estudiantes y entorno.



## TONO CERCANO, CLARO Y COHERENTE

- Para publicaciones informativas, se sugiere utilizar piezas simples, colores institucionales complementarios y un lenguaje directo.
- Este estilo favorece la comprensión visual y mantiene la calidez de la comunicación Calasanz.





Orden Religiosa de las Escuelas Pías

**ESCOLAPIOS NAZARET**

“Educación en Piedad y Letras”

📍 Cl. 175 # 17B-81, Bogotá D.C.

📞 +57 (320) 491 5873

✉️ [info@escolapios.org.co](mailto:info@escolapios.org.co)

🌐 [www.escolapios.org.co](http://www.escolapios.org.co)